



«شیوه‌نامه جامع پویش ملی قاب افتخار»

با موضوع: **اقتدار علمی ایران**

برگزارکننده: انجمن علمی دانشجویی بیوتکنولوژی دانشگاه کاشان

با حمایت معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه

در روزگاری که خودباوری علمی، ستون آینده این سرزمین است، از تمامی دانشجویان، پژوهشگران، هنرمندان و علاقه‌مندان سراسر کشور دعوت می‌شود تا با تکیه بر تخصص، رشته تحصیلی و نگاه خلاقانه خود، روایتی ارزشمند از اقتدار علمی ایران بنا کنند. این دفترچه راهنما جهت تبیین ضوابط فنی، ساختار جوایز و نحوه ارسال آثار تدوین شده است.

۱. محورهای موضوعی پویش (الزامی)

شرکت‌کنندگان محترم موظف هستند اثر خود را کاملاً مرتبط با یکی از محورهای زیر آماده کنند.

ذکر عنوان دقیق محور انتخاب‌شده در زمان ارسال اثر **الزامی است**:

دستاوردها و افتخارات علمی ایران در حوزه‌های مختلف فناوری (زیست‌فناوری، نانو، هوافضا، پزشکی و...).

محور ۱:

نقش و جایگاه دانشمندان ایرانی در سیر تاریخی علم (از مفاخر گذشته تا دانشمندان معاصر).

محور ۲:

فناوری‌های بومی، بومی‌سازی تجهیزات پیچیده و عملکرد شرکت‌های دانش‌بنیان.

محور ۳:

نقش علم و تجاری‌سازی یافته‌های پژوهشی در پیشرفت جامعه و تحقق اقتصاد مقاومتی.

محور ۴:

چشم‌انداز آینده علم و فناوری در ایران و افق‌های پیش‌رو.

محور ۵:

تجربه‌های موفق و هویت‌ساز پژوهشگران، نوآوران و کارآفرینان ملی.

محور ۶:

دانشگاه‌ها، مدارس و مراکز تحقیقاتی؛ به عنوان کانون‌ها و پیشران‌های اصلی اقتدار علمی.

محور ۷:





۲. قالب‌های سه گانه پذیرش آثار و ضوابط فنی

قالب اول: نوشتاری



مصادیق: یادداشت، مقاله کوتاه، شعر، داستان کوتاه.

ضوابط: یادداشت و مقاله حداکثر ۱۵۰۰ کلمه در قالب Word یا PDF.

داستان کوتاه حداکثر ۳۰۰۰ کلمه. اشعار در تمامی قالب‌های کلاسیک و نو پذیرفته می‌شوند.

قالب دوم: گرافیکی و هنری



مصادیق: پوستر، اینفوگرافیک، عکس نوشت، طراحی (دیجیتال/دستی)، خوشنویسی.

ضوابط: آثار دیجیتال با رزولوشن حداقل ۳۰۰ DPI و فرمت JPEG یا PDF.

آثار دستی (شامل طراحی با مداد، طراحی با زغال، سیاه‌قلم، مداد رنگی، پاستل، گواش، آبرنگ، نقاشی با رنگ روغن و اکریلیک، و هر تکنیک دیگری که بر روی کاغذ یا بوم اجرا شده باشد) باید به صورت عکسی با کیفیت، واضح و با نور مناسب ارسال شوند.

قالب سوم: صوتی و تصویری



مصادیق: کلیپ کوتاه (حداکثر ۳ دقیقه)، پادکست (حداکثر ۵ دقیقه)،

مجموعه عکس (بین ۳ الی ۷ فریم با روایت پیوسته).

ضوابط: فیلم‌ها با فرمت MP4 و کیفیت حداقل 360p. پادکست‌ها با فرمت MP3.

۳. شرط حیاتی پذیرش آثار خلاقانه و هنری (شعر، داستان، گرافیک، صوتی و تصویری)

تمامی آثاری که در دسته‌های هنری، ادبی و رسانه‌ای ارسال می‌شوند، الزاماً باید همراه با

یک «توضیح کوتاه (شناسنامه اثر) بین ۵۰ تا ۱۰۰ کلمه» ارائه شوند.

محتوای توضیح: در این متن کوتاه باید مشخص شود که اثر شما دقیقاً به کدام دستاورد علمی،

کدام دانشمند یا کدام واقعه علمی/تاریخی کشور اشاره دارد و چه پیامی را منتقل می‌کند.

ذکر منبع: درج «منبع معتبر علمی، رسانه‌ای یا تاریخی» که ایده اولیه اثر از آن استخراج شده است،

در انتهای متن توضیح الزامی است.

آثاری که فاقد این توضیح کوتاه و منبع معتبر باشند، به مرحله داوری راه نخواهند یافت.





۴. جدول ساختار جوایز و مبالغ تقدیر (مجموعاً ۸ اثر برگزیده)

جوایز این پویش به گونه‌ای طراحی شده است که هم از تخصص فنی، هم از نگاه عموم جامعه و هم از ایده‌های فوق‌العاده خلاقانه خارج از چارچوب تقدیر شود:

ردیف	دسته‌بندی جایزه	عنوان دقیق جایزه	مبلغ جایزه (تومان)
۱.	قالب نوشتاری	اثر برتر داوری	[۵ میلیون]
۲.	قالب نوشتاری	اثر برگزیده داوری	[۳ میلیون]
۳.	قالب گرافیکی و هنری	اثر برتر داوری	[۵ میلیون]
۴.	قالب گرافیکی و هنری	اثر برگزیده داوری	[۳ میلیون]
۵.	قالب صوتی و تصویری	اثر برتر داوری	[۵ میلیون]
۶.	قالب صوتی و تصویری	اثر برگزیده داوری	[۳ میلیون]
۷.	بخش ویژه: ایده خاص	اثر خاص جدا از محدودیت‌های قالب	[۵ میلیون]
۸.	انتخاب مردمی ایده	اثر برگزیده نظرسنجی مردمی	[۵ میلیون]

- ❖ **توضیح بخش ویژه (ایده خاص):** این جایزه به اثری تعلق می‌گیرد که فارغ از نوع قالبشان (نوشتاری، هنری یا صوتی)، نافذترین، بکرترین و خلاقانه‌ترین ایده را در روایت «اقتدار علمی ایران» به کار گرفته باشد.
- ❖ **توضیح بخش انتخاب مردمی:** آثار راه‌یافته به این بخش، پس از تایید اولیه، در کانال‌های رسمی انجمن علمی و دانشگاه کاشان به رأی‌گیری عمومی گذاشته خواهند شد.

۵. اطلاعات فردی مورد نیاز و نحوه ارسال آثار

شرکت‌کنندگان باید مشخصات زیر را به طور کامل تنظیم کرده و در متن پیام ارسالی یا در قالب یک فایل متنی همراه با فایل اصلی اثر بفرستند:

- ❖ نام و نام خانوادگی کامل:
- ❖ کد ملی: (جهت صدور گواهی حضور رسمی و فرآیند مالی جوایز)
- ❖ شماره تلفن همراه فعال: (دارای پیام‌رسان‌های در دسترس جهت هماهنگی)
- ❖ رشته تخصصی و مقطع تحصیلی: (دانشجو / فارغ‌التحصیل / دانش‌آموز / آزاد)
- ❖ دانشگاه یا موسسه محل تحصیل/خدمت:
- ❖ قالب ارسالی اثر: (مشخص کردن یکی از قالب‌های ۳ گانه: نوشتاری / گرافیکی / صوتی و تصویری)
- ❖ عنوان دقیق محور پیشنهادی: (انتخاب و ذکر دقیق یکی از محورهای ۷ گانه بند ۱)
- ❖ متن توضیح کوتاه اثر و منبع آن: (طبق ضوابط بند ۳ برای آثار هنری و ادبی)





۶. درگاه‌های ارتباطی و کانال‌های رسمی

اطلاع‌رسانی‌ها و نظرسنجی مردمی:

جهت آگاهی از اخبار، اطلاعیه‌ها، نتایج داوری و شرکت در بخش نظرسنجی و انتخاب مردمی، حتماً در کانال رسمی انجمن علمی بیوتکنولوژی دانشگاه کاشان عضو شوید:

لینک کانال تلگرام / ایتا / بله:

 <https://t.me/biotechku>

 <https://eitaa.com/biotechku>

 <https://ble.ir/biotechku>

✉ درگاه‌های رسمی پویش جهت ارسال آثار:

* ثبت و بارگذاری مستقیم در سایت به نشانی: <https://stu-culture.kashanu.ac.ir/fa/form/1916>

* ارسال مستقیم به پست الکترونیکی پویش: 2026biotechku@gmail.com

* ارسال به آیدی پشتیبانی در پیام‌رسان‌های ایتا / بله / تلگرام: [@biotechku_pr](https://t.me/biotechku_pr)

۷. جدول زمان‌بندی پویش

مرحله کاری پویش	تاریخ اجرای فرآیند	ملاحظات و توضیحات
آغاز فراخوان و دریافت آثار	۱۵ شهریور ۱۴۰۵	ارسال از طریق درگاه‌های اعلامی پویش
آخرین مهلت ارسال آثار	۱۵ مهر ۱۴۰۵	این تاریخ به هیچ عنوان تمدید نخواهد شد
داوری اولیه و اکران آثار مردمی	۲۰ تا ۳۰ مهر ۱۴۰۵	شروع فرآیند نظرسنجی و آرای عمومی در کانال انجمن
اختتامیه و اعلام برندگان نهایی	۱۵ آبان ۱۴۰۵	اهدای جوایز نقدی و لوح تقدیر رسمی دانشگاه

۸. مقررات عمومی و قوانین حقوقی پویش

حقوق معنوی آثار ارسالی باید کاملاً متعلق به شخص شرکت‌کننده باشد. در صورت احراز هرگونه کپی‌برداری یا سرقت علمی/ادبی/هنری، اثر در هر مرحله‌ای از پویش حذف خواهد شد.

انجمن علمی بیوتکنولوژی دانشگاه کاشان مجاز است از آثار ارسالی با حفظ نام صاحب اثر، در راستای اهداف رسانه‌ای، ترویجی و برپایی نمایشگاه‌های دانشگاهی استفاده کند.

محدودیتی در تعداد آثار ارسالی برای یک فرد وجود ندارد؛ اما در صورت برگزیده شدن همزمان یک اثر در دو بخش (مثلاً هم ایده خاص و هم انتخاب مردمی)، تنها یک جایزه به فرد تعلق می‌گیرد تا فرصت برای دیگر شرکت‌کنندگان محفوظ بماند.





۹. ساختار داوری و ارکان پویش

♦ **دبیری پویش:** دبیری کل پویش ملی «قاب افتخار» بر عهده سرکار خانم کیمیا بهاء می باشد.

♦ **مدیریت و نظارت عالی داوری:** ارزیابی کلی و نظارت بر فرآیند داوری پویش، توسط مسئول بخش داوری انجمن علمی بیوتکنولوژی، استاد مشاور انجمن (سرکار خانم دکتر طلوعی) و اساتید محترم گروه بیوتکنولوژی دانشگاه کاشان انجام می گیرد.

♦ **داوری تخصصی آثار ادبی:** ارزیابی و داوری آثار بخش ادبی (شعر، داستان کوتاه، یادداشت و...) زیر نظر انجمن علمی بیوتکنولوژی، به صورت تخصصی توسط انجمن علمی دانشجویی زبان و ادبیات فارسی و اساتید محترم گروه ادبیات انجام می پذیرد.

♦ **داوری تخصصی آثار هنری:** ارزیابی و امتیازدهی به آثار هنری دستی، طراحی و خوشنویسی، زیر نظر انجمن بیوتکنولوژی، به صورت تخصصی توسط انجمن علمی دانشجویی صنایع دستی و اساتید متخصص این حوزه صورت می گیرد.

۱۰. معیارهای ارزیابی و امتیازدهی (چگونگی داوری آثار)

- ♦ نوآوری و خلاقیت در پرداختن به موضوع: ۳۰ امتیاز
- ♦ کیفیت فنی و هنری (طراحی، رزولوشن، کیفیت قلم یا تدوین): ۲۵ امتیاز
- ♦ صحت علمی و اعتبار منابع استخراج شده (طبق شناسه اثر): ۲۵ امتیاز
- ♦ میزان ارتباط مستقیم با محورهای ۷ گانه پویش: ۲۰ امتیاز

۱۱. امتیازات جانبی و گواهی نامه ها (علاوه بر جوایز نقدی)

- ♦ **اعطای گواهی نامه معتبر حضور:** به تمامی شرکت کنندگانی که آثارشان حداقل امتیاز کیفی داوری را کسب کند، گواهی رسمی شرکت در پویش ملی تعلق می گیرد.
- ♦ **فرصت انتشار و اکران:** آثار برگزیده علاوه بر دریافت جایزه، در صورت امکان در نشریات علمی دانشجویی دانشگاه کاشان منتشر شده و در نمایشگاه مجازی پویش به نمایش درخواهند آمد.





۱۲. بخش پرسش‌های متداول

❖ آیا امکان ارسال اثر به صورت گروهی وجود دارد؟

بله، در صورت برگزیده شدن اثر گروهی، یک جایزه به نماینده گروه اهدا شده و برای تمامی اعضا گواهی صادر می‌شود.

❖ آیا یک فرد می‌تواند در چند بخش مختلف شرکت کند؟

بله، ارسال اثر در چند قالب (مثلاً هم نوشتاری و هم گرافیکی) بلامانع است.

❖ آیا شرکت برای عموم دانشجویان و دانش‌آموزان آزاد است؟

بله، تمامی دانشجویان مقاطع مختلف و علاقه‌مندان سراسر کشور می‌توانند در این پویش شرکت کنند.

۱۳. نام برگزارکنندگان و نهادهای حامی

❖ **برگزارکننده اصلی:** انجمن علمی دانشجویی بیوتکنولوژی دانشگاه کاشان

❖ **با همکاری:** انجمن علمی زبان و ادبیات فارسی و انجمن علمی صنایع دستی دانشگاه کاشان

❖ **با حمایت:** معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه کاشان

